

24 NOVEMBER 2017

Kamerconcert van het ensemble *'Rodion Trio'*



Praktische gegevens

- ◆ Vrijdag 24 november 2017
- ◆ Aanvang concert: 15.00 uur
- ◆ Zaal open vanaf: 14.45 uur
- ◆ Eindtijd: ongeveer 16.00 uur
- ◆ Prijs: € 7,50 (incl. koffie/thee achteraf)
- ◆ Vrije plaatskeuze
- ◆ Locatie: Het Klooster (Raadszaal)

Vrije kaartverkoop **vanaf zaterdag 11 november 2017** te koop:

- via de [ticketservice van Cultuur Overdag](#) (betalen met iDeal; de bevestigingsmail is uw toegangsbewijs) óf
- op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.

Over het concert

Het ensemble brengt een gevarieerd klassiek programma, zoals u in onderstaand programma kunt lezen.

Wolfgang Amadeus Mozart	Uit Divertimento in D KV 136: III. Presto
	Uit 'Die Zauberflöte': * Bei Männern welche Liebe fühlen; * Papageno & Papagena
	Adagio uit het Klarinetconcert
	Ouverture uit 'Die Zauberflöte'
Christoph Willibald Gluck	Ouverture uit 'Orfeo'
Gioacchino Rossini	Ouverture uit 'La Gazza Ladra'
Franz Liszt	Consolation nr. 2
Claude Debussy	Des pas sur la neige
Camille Saint-Saëns	Danse Macabre

links naar een geluidsfragment en video

[https://soundcloud.com/rodiontrio/mozart-divertimento-in-d-iii-presto?
utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing](https://soundcloud.com/rodiontrio/mozart-divertimento-in-d-iii-presto?utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

[https://soundcloud.com/rodiontrio/franz-liszt-consolation-no-2?
utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing](https://soundcloud.com/rodiontrio/franz-liszt-consolation-no-2?utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Over het Rodion Trio

Het *Rodion Trio* bestaat uit Diederik Ornée (klarinet), Annelies Vrieswijk (saxofoon) en Mark Toxopeus (piano). Deze combinatie van instrumenten is uniek en bijzonder veelzijdig.

De naam *Rodion* is gebaseerd op de hoofdpersoon van Fjodor Dostojevski's roman 'Misdad en straf': Rodion Romanovitsj Raskolnikov. Hij vindt dat de regels van wat maatschappelijk verantwoord is niet op hem van toepassing zijn.

Diederik Ornée (1983) studeerde moderne klarinet aan het Conservatorium van Amsterdam.

Annelies Vrieswijk (1983) studeerde saxofoon aan het Prins Claus Conservatorium, aan de Kungliga Musikhögskolan en aan het Conservatorium van Amsterdam (Master).

Mark Toxopeus (1984) begon zijn professionele opleiding aan het Conservatorium van Arnhem. Daarna behaalde hij zijn master aan het Conservatorium van Amsterdam.

Meer informatie over het Rodion Trio vindt u [hier](#).